

# Alfabetización digital

---

## Lectores críticos y creativos

### Índice

[Contexto sociocultural. Ruptura con los modelos de comunicación tradicionales](#)

[Tres ámbitos con implicaciones directas sobre la educación](#)

[Contenidos](#)

[Personas](#)

[Tecnologías](#)

[Planes de alfabetización digital con perspectiva de participación activa y creadora por parte de los estudiantes](#)

[Ejemplos de proyectos colaborativos](#)

## Contexto sociocultural. Ruptura con los modelos de comunicación tradicionales

Nos encontramos en un contexto sociocultural caracterizado por una fuerte crisis de los modelos de autoridad y mediación, donde cada vez hay más accesibilidad a las fuentes de información y mayor necesidad de transformar los datos en conocimiento. Esta situación genera un estado de incertidumbre constante marcado por la convivencia en sistemas abiertos e inestables que nos obligan a filtrar la sobreabundancia de información, mientras construimos nuestra identidad digital en un escenario de sobreexposición pública.

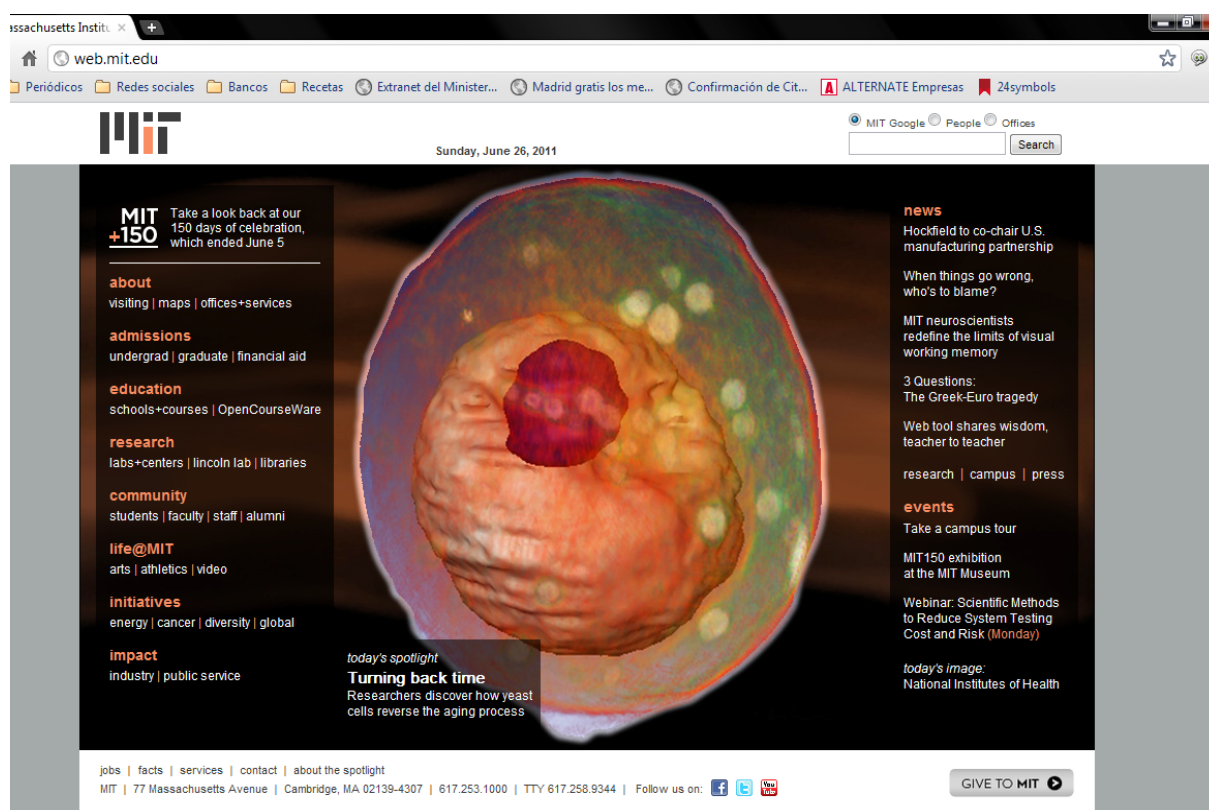
En paralelo, el desarrollo tecnológico de las herramientas digitales ha dado lugar a una web 2.0 de lecto–escritura que rompe con los modelos de comunicación tradicionales y tiende hacia un sistema convergente donde emisores y receptores interactúan produciendo y organizando el conocimiento de una forma horizontal en sistemas p2p o de aprendizaje entre pares.

## Tres ámbitos con implicaciones directas sobre la educación

Estas condiciones del entorno socio mediático se pueden resumir en tres ámbitos con implicaciones directas sobre la educación: contenidos, personas y tecnologías.

### Contenidos

En el campo de los contenidos, es interesante observar el movimiento de los recursos educativos en abierto que promueven el libre acceso a contenidos didácticos y que están liderados por instituciones internacionales como el Massachusetts Institute of Technology (MIT) y la Unesco.



*Página principal del Massachusetts Institute of Technology.*

### Personas

Las personas, por su parte, se relacionan a través del intercambio de los contenidos y las conversaciones que mantienen en las redes sociales. Esas redes actúan a modo de hábitats que facilitan la interacción constante y amplían el campo de acción de sus participantes a través del creciente uso de tecnologías de consumo personal como son los dispositivos móviles multimedia.





